

KONCERTMŰSOROK

LACHEGYI IMRE — ÁBRAHÁM MÁRTA — SZÁSZVÁROSI SÁNDOR:

JOHANN SEBASTIAN BACH: D-MOLL PARTITA ÉS ORGONA TRIÓSZONÁTÁK

Ebben a lenyűgöző, kizárólag a barokk zene legnagyobb mestere, Johann Sebastian Bach műveiből álló műsorban Lachegyí Imre és Szászvárosi Sándor mellé szólólistaként és kamarapartnerként a nemzetközileg elismert, kiváló hegedűművész, Ábrahám Márta csatlakozik. A művésznő elmélyült, magával ragadó tolmácsolásában csendül fel Bach egyik legdrámaibb darabja, az 1004-es jegyzékszámú, szólóhegedűre írt *d-moll partita*. Ezt a monumentális művet —amelynek csúcspontja a mintegy negyedórás az utolsó *Ciaconna* tétel— veszik körül Bach orgonára írt triószonátáinak átiratai.

Műsor:

Johann Sebastian Bach:

- Esz-dúr triószonáta BWV 525
- d-moll partita BWV 1004
- d-moll triószonáta BWV 527

Játékidő: kb. 60 perc. A műsort szünettel nem szükséges megbontani.

Előadók:

- Lachegyí Imre — furulya
- Ábrahám Márta — hegedű
- Szászvárosi Sándor — viola da gamba vagy Lachegyí Anna — cselló

Technikai követelmények:

A műsor elsősorban jó akusztikájú, kisebb méretű koncerttermekben (különösen alkalmasak pl. régi épületek dísztermei) vagy templomokban adható elő. Templomokban 15 °C alatt a hangszerek elhangolódása miatt nem adható elő. A műsor jellegéhez illő szabadtéri

helyszín, pl. kisebb, zárt udvar vagy kert is elképzelhető. Amennyiben a helyszín mérete erősítést igényel, ezt külön kell egyeztetni. Hangszerigény, extra költség nincs.

További információ: lachegyimre@consort.hu